

Programme /

Janvier – février 2022

du 12 janvier
au 8 mars

ciné



En attendant Bojangles

Salle de cinéma classée Art et Essai / Cinéma numérique 4K – Son numérique 7.1 /
Adhérente au RADI-Réseau alternatif de diffusion et à l'ACRIF-Association des cinémas de recherche
en Ile-de-France

Du 12 au 18 janvier /

Le Diable n'existe pas (VO)

Drame de Mohammad Rasoulof

Iran - 2h32

Sortie 01/12/2021

Avec Ehsan Mirhosseini, Shaghayegh

Shourian, Kaveh Ahangar

Filmographie : *Un homme intègre*

Ours d'Or Berlin 2020

Iran, de nos jours. Heshmat est un mari et un père exemplaire mais nul ne sait où il va tous les matins. Pouya, jeune conscrit, ne peut se résoudre à tuer un homme comme on lui ordonne de le faire. Javad, venu demander sa bien-aimée en mariage, est soudain prisonnier d'un dilemme cornélien. Bharam, médecin



Séances /

Dimanche 16 à 15h
et 20h

interdit d'exercer, a enfin décidé de révéler à sa nièce le secret de toute une vie. Ces quatre récits sont inexorablement liés.

Le Sommet des Dieux

Animation de Patrick Imbert

France - 1h35

Sortie 22/09/2021

Filmographie : *Le Grand méchant renard et autres contes*

À Katmandou, le reporter japonais Fukamachi croit reconnaître Habu Jōji, cet alpiniste que l'on pensait disparu depuis des années. Il semble tenir entre ses mains un appareil photo qui pourrait changer l'histoire de l'alpinisme. Et si George Mallory et Andrew Irvine étaient les premiers hommes à avoir atteint le sommet de l'Everest, le 8 juin 1924 ? 70 ans plus tard, pour tenter de résoudre ce mystère, Fukamachi se lance sur les traces de Habu.



Séance /

Dimanche 16 à 18h

Ce film d'animation traduit magnifiquement l'univers de Jiro Taniguchi.
Mathieu Macheret - Le Monde

Du 19 au 25 janvier /

Où est Anne Frank !

Animation d'Ari Folman

Israël - 1h39

Sortie 08/12/2021

Filmographie : *Valse avec Bachir*

Kitty, l'amie imaginaire d'Anne Frank à qui était dédié le célèbre journal, a mystérieusement pris vie de nos jours dans la maison où s'était réfugiée Anne avec sa famille, à Amsterdam. Munie du précieux manuscrit, qui rappelle ce qu'Anne a vécu il y a plus de 75 ans, Kitty se lance à sa recherche en compagnie de son nouvel ami Peter, qui vient en aide aux réfugiés clandestins.



Séances /

Samedi 22 à 15h
Lundi 24 à 20h30
Mardi 25 à 15h

Rose

Comédie dramatique d'Aurélië Saada

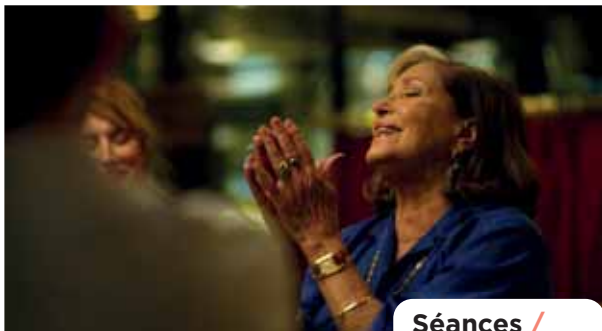
France - 1h43

Sortie 08/12/2021

Avec Françoise Fabian, Aure Atika,
Grégory Montel

Filmographie : premier long métrage

Rose, 78 ans, vient de perdre son mari qu'elle adorait. Lorsque sa peine laisse place à une puissante pulsion de vie lui faisant réaliser qu'elle peut encore se redéfinir en tant que femme, c'est tout l'équilibre de la famille qui est bouleversé...



+ COURT-MÉTRAGE

Love is blind

Fiction de Dan Hodgson - GB - 2015 - 6min

Séances /

Dimanche 23 à 15h

Lundi 24 à 16h

Mardi 25 à 20h30

Les Amants sacrifiés (VO)

Drame de Kiyoshi Kurosawa

Japon - 1h55

Sortie 08/12/2021

Avec Yû Aoi, Issey Takahashi, Hyunri

Filmographie : *Creep, Au bout du monde*

Lion d'Argent - Prix de la mise en scène
Venise 2020

Kobe, 1941. Yusaku et sa femme Satoko vivent comme un couple moderne et épanoui, loin de la tension grandissante entre le Japon et l'Occident. Mais après un voyage en Mandchourie, Yusaku commence à agir étrangement... Au point d'attirer les soupçons de sa femme et des autorités. Que leur cache-t-il ? Et jusqu'où Satoko est-elle prête à aller pour le savoir ?



Les Amants sacrifiés conjugue poétiquement le motif de la trahison politique avec celui du lien conjugal.
Jean-François Rauger - *Le Monde*

Séances /

Samedi 22 à 18h

Dimanche 23 à 20h

Lundi 24 à 18h

Un héros (VO)

Thriller de Asghar Farhadi

Iran - 2h07

Sortie 15/12/2021

Avec Amir Jadidi, Mohsen Tanabandeh, Sahar Goldust

Filmographie : *Le Passé, Une Séparation*

Grand Prix Festival de Cannes 2021

Rahim est en prison à cause d'une dette qu'il n'a pas pu rembourser. Lors d'une permission de deux jours, il tente de convaincre son créancier de retirer sa plainte contre le versement d'une partie de la somme. Mais les choses ne se passent pas comme prévu...



Séances /

Samedi 22 à 20h30

Dimanche 23 à 17h30

Mardi 25 à 18h

Madeleine Collins

Drame d'Antoine Barraud

France - 1h47

Sortie 22/12/2021

Avec Virginie Efira, Bruno Salomone,

Quim Gutiérrez

Filmographie : *Le Dos Rouge*

Judith mène une double vie entre la Suisse et la France. D'un côté Abdel, avec qui elle élève une petite fille, de l'autre Melvil, avec qui elle a deux garçons plus âgés. Peu à peu, cet équilibre fragile fait de mensonges, de secrets et d'allers-retours se fissure dangereusement. Prise au piège, Judith choisit la fuite en avant, l'escalade vertigineuse.



Séances /

Mercredi 26 à 20h30

Dimanche 30 à 15h

Lundi 31 à 15h



Tromperie

Drame d'Arnaud Desplechin

France - 1h45

Sortie 29/12/2021

Avec Denis Podalydès, Léa Seydoux,

Anouk Grinberg

Filmographie : *Roubaix, une lumière,*

Les Fantômes d'Ismaël

Adaptation de *Tromperie* (Deception)
de Philip Roth (1994).

Londres - 1987. Philip est un écrivain américain célèbre exilé à Londres. Sa maîtresse vient régulièrement le retrouver dans son bureau, qui est le refuge des deux amants. Ils y font l'amour, se disputent, se retrouvent et parlent des heures durant ; des femmes qui jalonnent sa vie, de sexe, d'antisémitisme, de littérature, et de fidélité à soi-même...

Séances /

Samedi 29 à 20h30

Dimanche 30 à 17h30

Lundi 31 à 20h30

Mardi 1^{er} à 15h30

Marché noir (VO)

Policier de Abbas Amini

Iran - 1h42

Sortie 05/01/2022

Avec Amirhosein Fathi, Mani Haghighi

Filmographie : premier long métrage

Prix du Jury - Festival international du Film
Policier de Reims 2021

Expulsé de France, Amir retourne vivre chez sa famille en Iran. Par solidarité avec son père, il se retrouve impliqué dans un crime et va devoir fréquenter le trafic de devises étrangères au marché noir. Mais la culpabilité le ronge...



+ COURT-MÉTRAGE

Feu croisé

Animation de Ekin Koca - France - 2019 - 7min

Séances /
Dimanche 30 à 20h
Mardi 1^{er} à 18h



Mes frères et moi

Drame de Yohan Manca

France - 1h48

Sortie 05/01/2022

Avec Maël Rouin Berrandou, Judith Chemla,
Dali Benssalah

Filmographie : premier long métrage

Librement inspiré de la pièce de théâtre
Pourquoi mes frères et moi on est parti...
de Hédi Tillet de Clermont-Tonnerre.

Nour a 14 ans. Il vit dans un quartier populaire au bord de la mer. Il s'apprête à passer un été rythmé par les mésaventures de ses grands frères, la maladie de sa mère et des travaux d'intérêt général. Alors qu'il doit repeindre un couloir de son collègue, il rencontre Sarah, une chanteuse lyrique qui anime un cours d'été. Une rencontre qui va lui ouvrir de nouveaux horizons...

Séances /
Mercredi 26 à 18h
Samedi 29 à 17h30
Lundi 31 à 18h
Mardi 1^{er} à 20h30

Du 26 janvier au 1^{er} février /

Tous en scène 2

Animation de Garth Jennings

USA - 1h50

Sortie 22/12/2021

Filmographie : *Tous en scène*

Si Buster et sa troupe ont fait du Nouveau Théâtre Moon la salle de concert à la mode, il est temps de voir les choses en plus grand : monter un nouveau spectacle dans la prestigieuse salle du théâtre de la Crystal Tower à Redshore City.



À
partir de
6 ans

Séances /

Mercredi 26 à 15h

Samedi 29 à 15h

Du 2 au 8 février /



En attendant Bojangles

Comédie dramatique de Régis Roinsard

France - 2h05

Sortie 05/01/2022

Avec Virginie Efira, Romain Duris, Grégory Gadebois

Filmographie : *Les Traducteurs, Populaire*

Adaptation du roman éponyme
signé Olivier Bourdeaut.

Camille et Georges dansent tout le temps sur leur chanson préférée Mr Bojangles. Chez eux, il n'y a de place que pour le plaisir, la fantaisie et les amis. Jusqu'au jour où la mère va trop loin, contraignant Georges et leur fils Gary à tout faire pour éviter l'inéluctable coûte que coûte.

Séances /

Mercredi 2 à 18h

Judi 3 à 18h

Samedi 5 à 20h30

Dimanche 6 à 15h

Twist à Bamako

Drame de Robert Guédiguian

France - 2h10

Sortie 05/01/2022

Avec Alicia Da Luz Gomes, Stéphane Bak, Issaka Sawadogo

Filmographie : *Gloria mundi, La Villa*

1960. Samba, jeune militant socialiste dont le père est un commerçant bien installé de Bamako, rencontre au cours de l'une de ses missions en brousse Lara. Lara profite de Samba pour fuir sa famille qui veut la marier de force. Tandis que Lara découvre une nouvelle vie à Bamako, Samba commence à contester haut et fort certaines décisions de sa hiérarchie depuis que son père a été emprisonné. Nos deux héros se retrouvent un soir dans



un des nombreux clubs de danse de Bamako et jurent de ne plus jamais se quitter. Mais les événements vont en décider autrement...

Séances /

Mercredi 2 à 20h30

Jeudi 3 à 15h

Dimanche 6 à 20h30

Les Leçons Persanes (VO)

Drame historique de Vadim Perelman

Ukraine - 2h07

Sortie 19/01/2022

Avec Nahuel Perez Biscayart, Lars Eidinger, Jonas Nay

Filmographie : *The song of names*

Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

1942, dans la France occupée, Gilles est arrêté pour être déporté dans un camp en Allemagne. Juste avant de se faire fusiller, il échappe à la mort en jurant aux soldats qu'il n'est pas juif mais persan. Ce mensonge le sauve momentanément puisque l'un des chefs du camp souhaite apprendre le farsi pour ses projets d'après-guerre. Au risque de se faire



prendre, Gilles invente une langue chaque nuit, pour l'enseigner au capitaine SS le lendemain. La relation particulière qui se crée entre les deux hommes ne tarde pas à éveiller la jalousie et les soupçons des autres...

Séances /

Jeudi 3 à 20h30

Samedi 5 à 18h

Mystère

Aventure de Denis Imbert

France - 1h24

Sortie 15/12/2021

Avec Vincent Elbaz, Shanna Keil, Marie Gillain

Filmographie : *Vicky*

Stéphane décide d'emménager dans les belles montagnes du Cantal afin de renouer avec sa fille de 8 ans, Victoria, mutique depuis la disparition de sa maman. Lors d'une promenade en forêt, un berger confie à Victoria un chiot nommé « Mystère » qui va petit-à-petit lui redonner goût à la vie. Mais très vite, Stéphane découvre que l'animal est en réalité un loup... Malgré les mises en garde et le danger de cette situation, il ne peut se résoudre à séparer sa fille de cette boule de poils d'apparence inoffensive.



+ COURT-MÉTRAGE

Slurp

De Florent Hill - France - 2018 - 4min

Séances /

Mercredi 2 à 15h

Samedi 5 à 15h

Dimanche 6 à 18h

À partir de 8 ans

La Place d'une autre

Drame d'Aurélia Georges

France - 1h52

Sortie 19/01/2022

Avec Lyna Khoudri, Sabine Azéma, Maud Wyler

Filmographie : *La Fille et le fleuve*

Nélie a échappé à une existence misérable en devenant infirmière auxiliaire sur le front en 1914. Un jour, elle prend l'identité de Rose, une jeune femme qu'elle a vue mourir sous ses yeux, et promise à un meilleur avenir. Nélie se présente à sa place chez une riche veuve, Eléonore, dont elle devient la lectrice. Le mensonge fonctionne au-delà de ses espérances.



Séances /

Vendredi 11 à 15h

Dimanche 13 à 20h30

Mardi 15 à 18h



Oustreham

Drame d'Emmanuel Carrère

France - 1h47

Sortie 12/01/2022

Avec Juliette Binoche, Hélène Lambert,

Léa Carne

Filmographie : *La Moustache*

Le film fait l'ouverture de la Quinzaine des Réalisateurs au Festival de Cannes 2021.

+ COURT-MÉTRAGE

Tête de linotte

Gaspard Chabaud - Belgique - 2019 - 5min

Marianne Winckler, écrivaine reconnue, entreprend un livre sur le travail précaire. Elle s'installe près de Caen et, sans révéler son identité, rejoint une équipe de femmes de ménage. Confrontée à la fragilité économique et à l'invisibilité sociale, elle découvre aussi l'entraide et la solidarité qui unissent ces travailleuses de l'ombre.

Séances /

Vendredi 11 à 20h30

Samedi 12 à 18h

Dimanche 13 à 15h

Mardi 15 à 15h

Licorice Pizza (VO)

Comédie dramatique
de Paul Thomas Anderson

USA - 2h13

Sortie 05/01/2022

Avec Alana Haim, Cooper Hoffman, Sean Penn
Filmographie : *Phantom Thread, There Will Be Blood*

L'histoire d'Alana Kane et Gary Valentine, deux adolescents qui grandissent, s'égarent et tombent amoureux dans la vallée de San Fernando, en 1973. Écrit et réalisé par Paul Thomas Anderson, le film traverse les bouleversements d'une Première histoire d'amour.



Séances /
Mercredi 9 à 18h
Samedi 12 à 20h30
Dimanche 13 à 18h
Mardi 15 à 20h30

La Panthère des neiges

Documentaire de Marie Amiguet
et Vincent Munier

France - 1h32

Sortie 15/12/2021

Avec Sylvain Tesson, Vincent Munier

Au cœur des hauts plateaux tibétains, le photographe Vincent Munier entraîne l'écrivain Sylvain Tesson dans sa quête de la panthère des neiges. Il l'initie à l'art délicat de l'affût, à la lecture des traces et à la patience nécessaire pour entrevoir les bêtes.



Séances /
Mercredi 9 à 20h30
Vendredi 11 à 18h

Le Peuple Loup

Animation de Tomm Moore et Ross Stewart
GB - 1h43

Sortie 20/10/2021

Filmographie : *Brendan et le secret de Kells*

En Irlande, au temps des superstitions et de la magie, Robyn, une jeune fille de 11 ans, aide son père à chasser la dernière meute de loups. Mais un jour, lors d'une battue en forêt, Robyn rencontre Mebh, petite fille le jour, louve la nuit. Désormais pour Robyn, ayant rejoint elle aussi le peuple des loups, la menace ne vient plus des loups, mais bien des hommes !



À partir de
8 ans

Séances /
Mercredi 9 à 15h
Samedi 12 à 15h



Une jeune fille qui va bien

Drame de Sandrine Kiberlain

France - 1h38

Sortie 26/01/2022

Avec Rebecca Marder, André Marcon, Anthony Bajon

Filmographie : premier long métrage

Le film est présenté à la Semaine Internationale de la Critique au Festival de Cannes 2021.

Irène, jeune fille juive, vit l'élan de ses 19 ans à Paris, l'été 1942. Sa famille la regarde découvrir le monde, ses amitiés, son nouvel amour, sa passion du théâtre... Irène veut devenir actrice et ses journées s'enchaînent dans l'insouciance de sa jeunesse.

Séances /

Mercredi 16 à 20h30

Vendredi 18 à 18h

Dimanche 20 à 15h

Mardi 22 à 18h

+ COURT-MÉTRAGE

Tu vas revenir ?

Fiction de Léo Grandperret - France - 2020 - 2min20

Adieu Paris

Comédie d'Edouard Baer

France - 1h36

Sortie 26/01/2022

Avec Benoît Poelvoorde, François Damiens, Pierre Arditi

Filmographie : *Ouvert la nuit, Akoïbon*

Un vieux bistro parisien au charme éternel. Huit messieurs à table, huit grandes figures. Ils étaient les « rois de Paris »... Des trésors nationaux, des chefs-d'œuvre en péril. Un rituel bien rodé... Un sens de l'humour et de l'autodérision intacts. De la tendresse et de la cruauté. Huit vieux amis qui se détestent et qui s'aiment. Et soudain un intrus...



Séances /

Vendredi 18 à 15h

Samedi 19 à 18h

Dimanche 20 à 20h30

Mardi 22 à 20h30

Nightmare Alley (VO)

Thriller de Guillermo del Toro

Mexique - 2h20

Sortie 19/01/2022

Avec Bradley Cooper, Cate Blanchett, Toni Collette

Filmographie : *La Forme de l'eau*, *Le Labyrinthe de Pan*

Alors qu'il traverse une mauvaise passe, le charismatique Stanton Carlisle débarque dans une foire itinérante et parvient à s'attirer les bonnes grâces d'une voyante, Zeena et de son mari Pete, une ancienne gloire du mentalisme. S'initiant auprès d'eux, il voit là un moyen de décrocher son ticket pour le succès et décide d'utiliser ses nouveaux talents pour arnaquer l'élite de la bonne société new-yorkaise des



années 40. Avec la vertueuse et fidèle Molly à ses côtés, Stanton se met à échafauder un plan pour escroquer un homme aussi puissant que dangereux.

Séances /

Mercredi 16 à 17h30

Vendredi 18 à 20h30

Samedi 19 à 20h30

Dimanche 20 à 17h30

Princesse Dragon

Animation de Jean-Jacques Denis et Anthony Roux

France - 1h14

Sortie 15/12/2021

Filmographie : *Dofus*

Poil est une petite fille élevée par un puissant dragon. Mais lorsque son père doit payer la Sorcenouille de son deuxième bien le plus précieux, c'est Poil qu'il offre, plongeant sa fille dans une infinie tristesse et l'obligeant à fuir la grotte familiale. Poil se lance alors dans un voyage à la découverte du monde des hommes.



À partir de 5 ans

Séances /

Mercredi 16 à 15h

Samedi 19 à 15h

Mardi 22 à 15h

Du 23 février au 1^{er} mars /

Enquête sur un scandale d'état

Thriller de Thierry de Peretti

France - 2h

Sortie 09/02/2022

Avec Roschdy Zem, Pio Marmai, Vincent Lindon

Filmographie : *Les Apaches*

Octobre 2015. Les douanes françaises saisissent sept tonnes de cannabis en plein cœur de la capitale. Le jour même, un ancien infiltré des stup, Hubert Antoine, contacte Stéphane Vilner, jeune journaliste à Libération. Il prétend pouvoir démontrer l'existence d'un trafic d'État dirigé par Jacques Billard, un haut gradé de la police française. D'abord méfiant,



Stéphane finit par plonger dans une enquête qui le mènera jusqu'au aux recoins les plus sombres de la République.

Séances /

Mercredi 23 à 20h30

Vendredi 25 à 18h

Dimanche 27 à 20h30

Mardi 1^{er} à 20h30

Les Jeunes amants

Comédie de Carine Tardieu

France - 1h52

Sortie 02/02/2022

Avec Fanny Ardant, Melvil Poupaud,

Cécile de France

Filmographie : *Ôtez-moi d'un doute*

Shauna, 70 ans, libre et indépendante, a mis sa vie amoureuse de côté. Elle est cependant troublée par la présence de Pierre, cet homme de 45 ans qu'elle avait tout juste croisé, des années plus tôt. Et contre toute attente, Pierre ne voit pas en elle "une femme d'un certain âge", mais une femme, désirable, qu'il n'a pas peur d'aimer. A ceci près que Pierre est marié et père de famille.



Séances /

Vendredi 25 à 20h30

Samedi 26 à 18h

Dimanche 27 à 15h

Arthur Rambo

Drame de Laurent Cantet

France - 1h27

Sortie 02/02/2022

Avec Rabat Naïf Oufella, Sofian Khammes,

Antoine Reinartz

Filmographie : *Entre les murs, Ressources humaines*

Qui est Karim D. ? Ce jeune écrivain engagé au succès annoncé ou son alias Arthur Rambo qui poste des messages haineux que l'on exhume un jour des réseaux sociaux...



Séances /

Mercredi 23 à 18h

Samedi 26 à 20h30

Dimanche 27 à 18h

Mardi 1^{er} à 18h

+ COURT-MÉTRAGE

Asmahan la diva

Fiction de Chloé Mazlo - France - 2019 - 6min

Vaillante

Animation de Laurent Zeitoun et Theodore Ty

France / Canada - 1h33

Sortie 02/02/2022

Depuis qu'elle est enfant, Georgia Nolan n'a qu'une seule ambition : devenir pompier comme son père ! Hélas, à New York en 1932, les femmes n'ont pas le droit d'exercer cette profession. Quand les pompiers de la ville disparaissent un-à-un dans de mystérieux incendies dans des théâtres de Broadway, Georgia y voit une occasion en or : elle se déguise en homme et intègre l'équipe de pompiers débutants chargés d'arrêter le pyromane !



À partir de 7 ans

Séances /

Mercredi 23 à 15h

Samedi 26 à 15h

Mardi 1^{er} à 15h

Great Freedom (VO)

Drame de Sebastian Meise

Autriche - 1h56

Sortie 09/02/2022

Avec Franz Rogowski, Georg Friedrich,
Anton von Lucke

Filmographie : premier long métrage

Un Certain Regard - Prix du Jury Festival
de Cannes 2021

L'histoire de Hans Hoffmann. Il est gay et l'homosexualité, dans l'Allemagne d'après-guerre, est illégale selon le paragraphe 175 du Code pénal. Mais il s'obstine à rechercher la liberté et l'amour même en prison...



Séances /

Mercredi 2 à 20h30

Vendredi 4 à 18h

Dimanche 6 à 20h30



Un autre monde

Drame de Stéphane Brizé

France - 1h36

Sortie 16/02/2022

Avec Vincent Lindon, Sandrine Kiberlain,
Anthony Bajon

Filmographie : *En guerre*, *La Loi du marché*

Un cadre d'entreprise, sa femme, sa famille, au moment où les choix professionnels de l'un font basculer la vie de tous. Philippe Lemesle et

sa femme se séparent, un amour abimé par la pression du travail. Cadre performant dans un groupe industriel, Philippe ne sait plus répondre aux injonctions incohérentes de sa direction. On le voulait hier dirigeant, on le veut aujourd'hui exécutant. Il est à l'instant où il lui faut décider du sens de sa vie.

+ COURT-MÉTRAGE

Un dimanche matin à Marseille : Béranger

Fiction de Mario Fanfani - France - 1998 - 4min

Séances /

Vendredi 4 à 20h30

Samedi 5 à 18h

Dimanche 6 à 15h

Mardi 8 à 15h

Du 2 au 8 mars /

La Vraie famille

Drame de Fabien Gorgeart

France - 1h40

Sortie 16/02/2022

Avec Mélanie Thierry, Lyes Salem, Félix Moati

Anna, 34 ans, vit avec son mari, ses deux petits garçons et Simon, un enfant placé chez eux par l'Assistance Sociale depuis l'âge de 18 mois, qui a désormais 6 ans. Un jour, le père biologique de Simon exprime le désir de récupérer la garde de son fils. C'est un déchirement pour Anna, qui ne peut se résoudre à laisser partir celui qui l'a toujours appelée « Maman ».



Séances /
Mercredi 2 à 16h15
Dimanche 6 à 18h
Mardi 8 à 20h30

Nos âmes d'enfants (VO)

Drame de Mike Mills

USA - 1h48

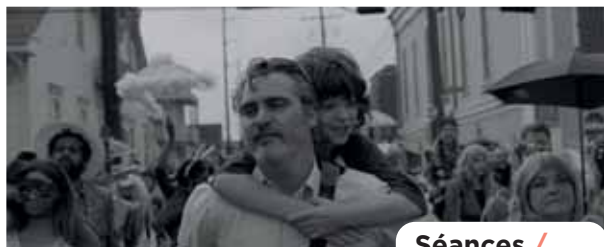
Sortie 26/01/2022

Avec Joaquin Phoenix, Woody Norman,

Scot McNairy

Filmographie : 20th Century Women

Journaliste radio, Johnny interroge des jeunes à travers le pays sur leur vision du futur. Une crise familiale vient soudain bouleverser sa vie : sa sœur, dont il n'est pas très proche, lui demande de s'occuper de son fils, Jesse. Johnny accepte de le faire mais n'a aucune



expérience de l'éducation d'un enfant. Entre les deux débute pourtant une relation faite de quotidien, d'angoisses, d'espoirs et de partage qui changera leur vision du monde.

Séances /
Mercredi 2 à 18h15
Samedi 5 à 20h30
Mardi 8 à 18h

Vanille

Animation de Guillaume Lorin

France - 43min

Sortie 02/02/2022

Précédé des courts-métrages Kiko et les animaux et Ton français est parfait

Petite parisienne fraîchement débarquée pour les vacances en Guadeloupe, île d'origine de sa maman, Vanille plonge dans une aventure teintée de mystère, à la rencontre de personnages pittoresques et d'une fleur magique. Voilà des vacances qui promettent d'être riches en rebondissements !



À partir de 5 ans

Séances /
Mercredi 2 à 15h
Samedi 5 à 15h

Pass sanitaire et port du masque obligatoires à partir de 12 ans

Tarifs cinéma

Carte cinéma

10 places : 49 €

Plein tarif : 6,50 €

Tarif réduit : 5,50 €

Jeunes - de 14 ans : 3,50 €

Supplément d'1 €
pour les films en 3D

Équipe cinéma

Direction : Anouchka Charbey

Programmation : Olivier Ryckebusch

Accueil-Billetterie : Anne-Lise Jacques

Chef de cabine et assistant de programmation :

Jérôme Fayolle

Affichage : Badreddine El Azouazi



Ciné-Théâtre de Vanves

Scène conventionnée « Art et Création » pour la danse et les écritures contemporaines à travers les arts
12, rue Sadi Carnot, 92170 Vanves
Accueil du cinéma : 01 41 33 93 70
www.vanves.fr
www.theatre-vanves.fr