

**Programme /**  
**Novembre 2021**

du 10 novembre  
au 6 décembre

**ciné**

**vanves**

**The French Dispatch**

Salle de cinéma classée Art et Essai / Cinéma numérique 4K – Son numérique 7.1 /  
Adhérente au RADI-Réseau alternatif de diffusion et à l'ACRIF-Association des cinémas de recherche  
en Ile-de-France

## Mourir peut attendre (VO)

Espionnage de Cary Joji Fukunaga

USA - 2h43

Sortie 06/10/2021

Avec Daniel Craig, Rami Malek, Léa Seydoux

Filmographie : Jane Eyre

Bond a quitté les services secrets et coule des jours heureux en Jamaïque. Mais sa tranquillité est de courte durée car son vieil ami Felix Leiter de la CIA débarque pour solliciter son aide : il s'agit de sauver un scientifique qui vient d'être kidnappé. Mais la mission se révèle bien plus dangereuse que prévu et Bond se retrouve aux trousseaux d'un mystérieux ennemi détenant de redoutables armes technologiques...



### Séances /

Judi 11 à 20h  
Samedi 13 à 20h30  
Dimanche 14 à 17h30  
Mardi 16 à 17h



## Illusions perdues

Drame historique de Xavier Giannoli

France - 2h29

Sortie 20/10/2021

Avec Benjamin Voisin, Cécile de France,

Vincent Lacoste

Filmographie : L'Apparition, Marguerite

Lucien est un jeune poète inconnu dans la France du XIX<sup>ème</sup> siècle. Il a de grandes espérances et veut se forger un destin. Il quitte l'imprimerie familiale de sa province natale pour tenter sa chance à Paris, au bras de sa protectrice. Bientôt livré à lui-même dans la ville fabuleuse, le jeune homme va découvrir

les coulisses d'un monde voué à la loi du profit et des faux-semblants. Une comédie humaine où tout s'achète et se vend, la littérature comme la presse, la politique comme les sentiments, les réputations comme les âmes. Il va aimer, il va souffrir, et survivre à ses illusions.

### Séances /

Samedi 13 à 17h  
Dimanche 14 à 14h30  
Lundi 15 à 15h15  
Mardi 16 à 20h15

## Sans signe particulier (VO)

Drame de Fernanda Valadez

Mexique - 1h35

Sortie 22/09/2021

Avec Mercedes Hernández, David Illescas

Filmographie : Premier long métrage

**Avertissement : Des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.**

Magdalena entreprend une traversée du Mexique à la recherche de son fils, disparu lors de son trajet vers la frontière. Durant son parcours, Magdalena fait la connaissance de Miguel, un jeune homme qui vient d'être expulsé des États-Unis. C'est ainsi qu'ils



### Séances /

Dimanche 14 à 20h30  
Lundi 15 à 18h

s'accompagnent : Magdalena à la recherche de son fils, Miguel attendant de retrouver sa mère, dans un territoire incertain où déambulent ensemble victimes et bourreaux.

## Freda (VO)

Drame de Gessica Geneus

Haïti - 1h29

Sortie 13/10/2021

Avec Néhémie Bastien, Fabiola Remy,

Djanaina François

Filmographie : Premier long métrage

Freda habite avec sa mère et sa soeur dans un quartier populaire de Port-au-Prince. Face aux défis du quotidien en Haïti, chacune se demande s'il faut partir ou rester. Freda veut croire en l'avenir de son pays.

**Une chronique émouvante et lumineuse.**  
Cécile Murry – Télérama



### Séances /

Judi 11 à 18h  
Lundi 15 à 20h30  
Mardi 16 à 15h15

**+ COURT-MÉTRAGE**

**028 Animation d'Otalia Caussé, Geoffroy Colin et Louise Gardel - France - 2019 - 5min**

## La Famille Addams 2: Une virée d'enfer

Animation de Greg Tiernan

et Conrad Vernon

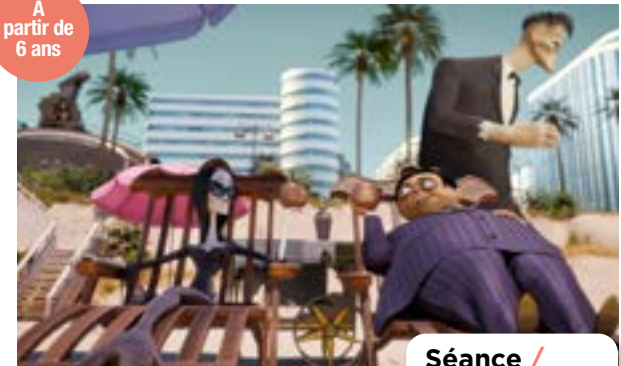
USA - 1h33

Sortie 13/10/2021

Filmographie : La Famille Addams

Dans cette nouvelle aventure, on retrouve Morticia et Gomez perdus face à leurs enfants qui ont bien grandi, ils sautent les repas de famille, et ils passent leur temps rivés à leurs écrans. Pour tenter de renouer les liens familiaux, ils décident d'embarquer Mercredi, Pugsley, Oncle Fétide et toute la bande dans leur camping-car hanté et de prendre la route pour les dernières tristes vacances en famille.

À partir de 6 ans



### Séance /

Samedi 13 à 15h



## La Fracture

Comédie dramatique de Catherine Corsini

**France - 1h38**  
Sortie 27/10/2021  
Avec Valeria Bruni Tedeschi, Marina Foïs,  
Pio Marmai  
Filmographie : *Un Amour impossible*,  
*La Belle saison*

Le film est présenté en compétition  
au Festival de Cannes 2021.

Raf et Julie, un couple au bord de la rupture, se retrouvent dans un service d'urgences proche de l'asphyxie le soir d'une manifestation parisienne des Gilets Jaunes. Leur rencontre avec Yann, un manifestant blessé et en colère, va faire voler en éclats les certitudes et les préjugés de chacun. À l'extérieur, la tension monte. L'hôpital, sous pression, doit fermer ses portes. Le personnel est débordé. La nuit va être longue...

### Séances /

Samedi 20 à 18h  
Dimanche 21 à 20h30  
Mardi 23 à 18h30

### + COURT-MÉTRAGE

**Silence**  
Animation  
de Emma Carré France -  
2015 - 4min

## Le Dernier duel (VO)

Historique de Ridley Scott

**USA - 2h33**  
Sortie 13/10/2021  
Avec Matt Damon, Adam Driver, Jodie Comer  
Filmographie : *Seul sur Mars*, *Alien*

**Avvertissement : Interdit aux moins de 12 ans.**

Basé sur des événements réels, le film dévoile d'anciennes hypothèses sur le dernier duel judiciaire connu en France - également nommé « Jugement de Dieu » - entre Jean de Carrouges et Jacques Le Gris, deux amis devenus au fil du temps des rivaux acharnés. **S'inspirant d'une histoire vraie, le vétérinaire Ridley Scott signe un drame subtil à grand spectacle.**

Jérémy Couston - Télérama



### Séances /

Samedi 20 à 20h30  
Dimanche 21 à 15h  
Mardi 23 à 20h30

## Le Trésor du Petit Nicolas

Comédie de Julien Rappeneau

**France - 1h43**  
Sortie 20/10/2021  
Avec Ilan Debrabant, Jean-Paul Rouve,  
Audrey Lamy  
Filmographie : *Fourmi*

Dans le monde paisible du Petit Nicolas, il y a Papa, Maman, l'école, mais surtout, sa bande de copains. Ils s'appellent Les Invincibles, mais ils sont avant tout inséparables. Du moins le pensent-ils. Car quand Papa reçoit une promotion et annonce que la famille doit déménager dans le sud de la France, le petit monde de Nicolas s'effondre.



À partir de 6 ans

### Séances /

Samedi 20 à 15h  
Dimanche 21 à 18h  
Mardi 23 à 16h30

## Du 24 au 30 novembre /



## The French Dispatch (VO)

Comédie de Wes Anderson

**USA - 1h48**  
Sortie 27/10/2021  
Avec Timothée Chalamet, Léa Seydoux,  
Bill Murray  
Filmographie : *L'Île aux chiens*, *The Grand Budapest Hotel*

*The French Dispatch* met en scène un recueil d'histoires tirées du dernier numéro d'un magazine américain publié dans une ville française fictive du 20<sup>e</sup> siècle.

*The French Dispatch* renouvelle les mythologies de part et d'autre de l'Atlantique : guerre des gangs et barricades étudiantes peuvent s'y côtoyer joyeusement et même s'éclairer d'une tendre ironie. Si la tentation virtuose semblent parfois le guetter, son élan joueur et sa soif intarissable de récit font de *The French Dispatch* un véritable concentré de l'art andersonien.

Mathieu Macheret - Le Monde

### Séances /

Jeu 25 à 18h,  
Dimanche 28  
à 14h45 et à 19h  
Mardi 30 à 20h30

Du 24 au 30 novembre /

## Lui

Thriller de Guillaume Canet

France - 1h28

Sortie 27/10/2021

Avec Guillaume Canet, Virginie Efira,

Mathieu Kassovitz

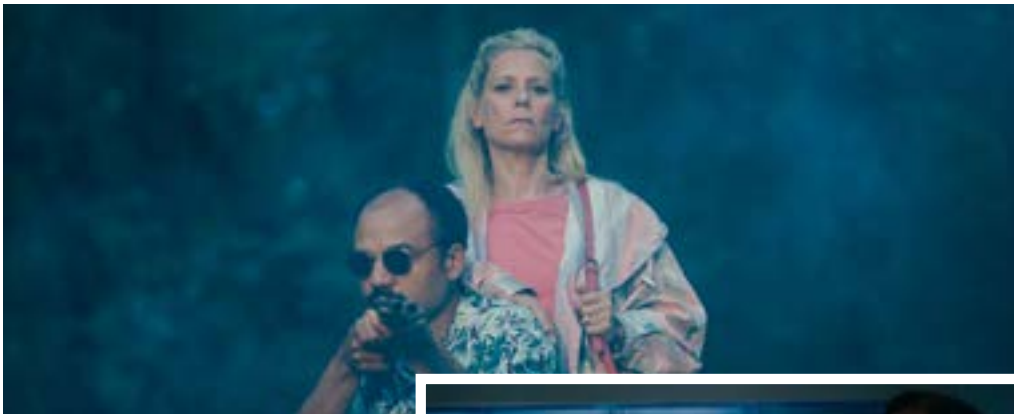
Filmographie : *Nous finirons ensemble, Rock'n Roll*

Un compositeur en mal d'inspiration, qui vient de quitter femme et enfants, pense trouver refuge dans une vieille maison à flanc de falaise, sur une île bretonne déserte. Dans ce lieu étrange et isolé, il ne va trouver qu'un piano désaccordé et des visiteurs bien décidés à ne pas le laisser en paix.



### Séances /

Judi 25 à 16h,  
Dimanche 28 à 17h  
Lundi 29 à 18h



## Barbaque

Comédie de Fabrice Eboué

France - 1h32

Sortie 27/10/2021

Avec Fabrice Eboué, Marina Foïs,

Virginie Hocq

Filmographie : *Coexister, Case départ*

**Avertissement : Interdit aux moins de 12 ans**

Vincent et Sophie sont bouchers. Leur commerce, tout comme leur couple, est en crise. Mais leur vie va basculer le jour où Vincent tue accidentellement un vegan militant qui a saccagé leur boutique... Pour se débarrasser du corps, il en fait un jambon que sa femme va vendre par mégarde. Jamais jambon n'avait connu un tel succès ! L'idée de recommencer pourrait bien les titiller...



**+ COURT-MÉTRAGE**

**999 Fiction de Vincent Leplat,**  
France 2020 - 2min18

### Séances /

Judi 25 à 20h30  
Lundi 29 à 16h  
Mardi 30 à 18h

Du 1<sup>er</sup> au 6 decembre /



## Cry Macho (VO)

Western de Clint Eastwood

USA - 1h44

Sortie 10/11/2021

Avec Clint Eastwood, Dwight Yoakam,

Daniel V. Graulau

Filmographie : *Le Cas Richard Jewell, La Mule*

Mike, star déchue du rodéo, se voit confier une mission a priori impossible : se rendre au Mexique pour y trouver un adolescent turbulent et l'amener jusqu'au Texas. Il lui faudra pour cela affronter la pègre mexicaine, la police et son propre passé.

### Un projet... De 40 ans !

L'histoire se déroule à la fin des années 1970, époque à laquelle Clint Eastwood alternait entre des westerns et des polars, tout en passant de plus en plus fréquemment derrière la caméra. Il se rappelle : « *On m'a proposé ce projet il y a une quarantaine d'années. Al Ruddy m'avait demandé si j'étais intéressé,*



*et je lui avais répondu 'je suis trop jeune pour le rôle, je ferais mieux de le mettre en scène et de proposer le rôle à Robert Mitchum'. Mais le projet est tombé à l'eau et a ressurgi il y a deux ans. On l'a repris et je me suis dit que c'était le bon moment pour s'y atteler et qu'on y prendrait du plaisir.»*

### Séances /

Vendredi 3 à 18h  
Samedi 4 à 20h30  
Dimanche 5 à 15h  
Lundi 6 à 20h30  
Mardi 7 à 18h30



## Les Olympiades

Comédie romantique de Jacques Audiard

France - 1h45

Sortie 03/11/2021

Avec Lucie Zhang, Makita Samba,

Noémie Merlant

Filmographie : *Les Frères Sisters, Dheepan*

Paris 13<sup>e</sup>, quartier des Olympiades. Emilie rencontre Camille qui est attiré par Nora qui elle-même croise le chemin de Amber. Trois filles et un garçon. Ils sont amis, parfois amants, souvent les deux. D'après trois nouvelles graphiques de l'auteur américain Adrian Tomine : *Amber Sweet, Killing and dying* et *Hawaiian getaway*.

### Séances /

Vendredi 3 à 20h30  
Dimanche 5 à 17h15  
Lundi 6 à 15h  
Mardi 7 à 20h30

### + COURT-MÉTRAGE

From Maria  
Fiction d'Ana Moreira  
Portugal - 2020 - 1min

## Haute couture

Comédie dramatique de Sylvie Ohayon

France - 1h41

Sortie 10/11/2021

Avec Nathalie Baye, Lyna Khoudri,

Pascale Arbillot

Filmographie : *Papa Was Not a Rolling Stone*

Première d'atelier au sein de la Maison Dior, Esther participe à sa dernière collection de Haute Couture avant de prendre sa retraite. Un jour, elle se fait voler son sac dans le métro par Jade, 20 ans. Mais celle-ci, prise de remords, décide de lui restituer son bien. Séduite malgré elle par l'audace de la jeune fille et convaincue qu'elle a un don, Esther lui offre la chance d'intégrer les ateliers de la Maison Dior comme apprentie. L'occasion de transmettre à Jade un métier exercé depuis toujours pour la beauté du geste...



### Séances /

Vendredi 3 à 16h  
Samedi 4 à 15h  
Dimanche 5 à 19h30  
Lundi 6 à 18h



## Une vie démente

Comédie d'Ann Sirot et Raphaël Balboni

Belgique - 1h27

Sortie 10/11/2021

Avec Jo Deseure, Jean Le Peltier, Lucie Debay

Alex et Noémie voudraient avoir un enfant. Leurs plans sont chamboulés quand la mère d'Alex, Suzanne, adopte un comportement de plus en plus farfelu. Entre l'enfant désiré et l'enfant que Suzanne redevient, tout s'emmêle. C'est l'histoire d'un rodéo, la traversée agitée d'un couple qui découvre la parentalité à l'envers !



### Séance /

Samedi 4 à 17h



### Tarifs cinéma

Carte cinéma

10 places : 49 €

Plein tarif : 6,50 €

Tarif réduit : 5,50 €

Jeunes - de 14 ans : 3,50 €

Supplément d'1 €

pour les films en 3D

### Équipe cinéma

Direction : Anouchka Charbey

Programmation : Olivier Ryckebusch

Accueil - Billetterie : Charlotte Franco

Chef de cabine et assistant de programmation :

Jérôme Fayolle

Affichage : Badreddine El Azouazi



Ciné-Théâtre  
de Vanves

Scène conventionnée « Art et Création » pour la danse et les écritures contemporaines à travers les arts  
12, rue Sadi Carnot, 92170 Vanves  
Accueil du cinéma : 01 41 33 93 70  
www.vanves.fr  
www.theatre-vanves.fr