

Programme
du 4 mars
au 7 avril

ciné vanves

MARS 2020

12, rue Sadi-Carnot 92170 Vanves - Tél. 01 41 33 93 70 - Métro : Malakoff Plateau de Vanves



Un divan à Tunis

4 au 10 mars



Jojo Rabbit (VO)

Comédie dramatique
de Taika Waititi

USA - 1h48

Sortie 29/01/2020

Avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Scarlett Johansson

Filmographie : Thor : Ragnarok

Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.



SÉANCES

Vendredi 6 à 20h30
Dimanche 8 à 15h
et 19h

La cravate

Documentaire de Mathias Théry,
Etienne Chaillou

France - 1h37

Sortie 05/02/2020

Filmographie : La Sociologue
et L'ourson

Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...

[...] Un grand film documentaire au souffle romanesque. Grâce à l'intelligence de sa mise en scène, au regard constamment clairvoyant sur ce qu'il regarde, le tandem livre un grand film d'aujourd'hui.
Marilou Duponchel
Les Inrockuptibles



COURT-MÉTRAGE

My generation
Animation de Ludovic Houplain
8min04 - 2018 - France

SÉANCES

Vendredi 6 à 18h
Dimanche 8 à 17h

11 au 17 mars



COURT-MÉTRAGE

Un divan à Tunis

Comédie de Manele Labidi

Tunisie - 1h28

Sortie 12/02/2020

Avec Golshifteh Farahani,

Majd Mastoura, Hichem Yacoubi

Filmographie : Premier long métrage

Mostra de Venise : Prix du public

Selma Derwish, 35 ans qui, après avoir exercé en France, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Les débuts sont épiques, entre ceux qui prennent Freud et sa barbe pour un frère musulman et ceux qui confondent séance tarifée avec "prestations tarifées". Mais au lendemain

Bavure

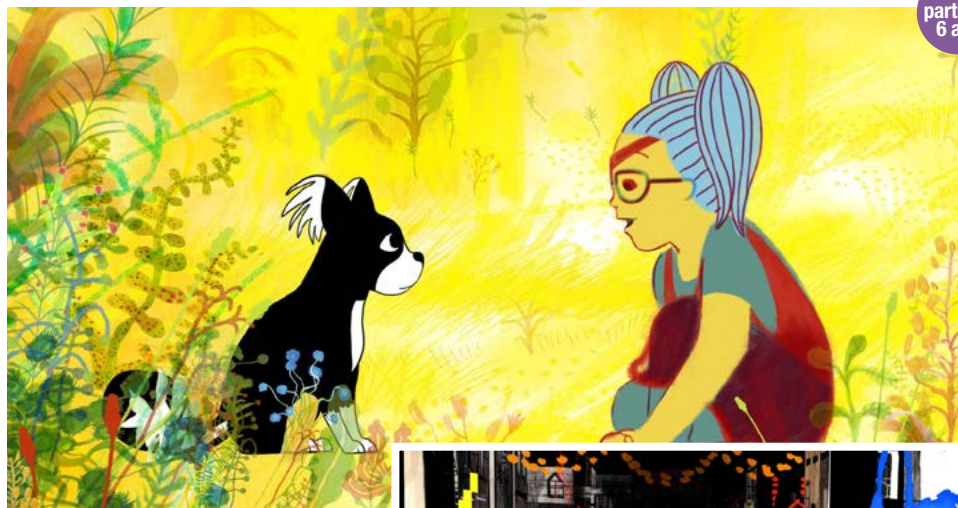
Animation de Donato Sansone -
France - 4min40 - 2018

SÉANCES

Dimanche 15 à 15h,
17h et 19h

de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays schizophrène. Alors que Selma commence à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation de pratique indispensable pour continuer d'exercer...
Savoureuse comédie à l'italienne à Tunis, où une psychanalyste se met à l'écoute d'un peuple en souffrance.
Guillemette Odicino
Télérama

18 au 24 mars



À partir de 6 ans

L'extraordinaire voyage de Marona

Animation d'Anca Damian
France - 1h32
Sortie le 08/01/2020
Filmographie :
La montagne magique

Victime d'un accident, Marona, une petite chienne, se remémore les différents maîtres qu'elle a connus et aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d'amour.



SÉANCE

Dimanche 22 à 15h

Jonglant brillamment avec les techniques d'animation, la Roumaine Anca Damian retrace la vie d'une chienne auprès de ses différents maîtres. Un tourbillon graphique réaliste et réussi.
Marius Chapuis – Libération



SÉANCES

Dimanche 22 à 17h
Lundi 23 à 15h
Mardi 24 à 20h30

Le cas Richard Jewell (VO)

Drame de Clint Eastwood
USA - 2h10
Sortie 19/02/2020
Avec Paul Walter Hauser, Sam Rockwell, Kathy Bates
Filmographie : *La mule, Sully*

En 1996, Richard Jewell fait partie de l'équipe chargée de la sécurité des Jeux d'Atlanta. Il est l'un des premiers à alerter de la présence d'une bombe et à sauver des vies. Mais il se retrouve bientôt suspecté... de terrorisme, passant du statut de héros à celui d'homme le plus détesté des Etats-Unis. Il fut innocenté trois mois plus tard par le FBI mais sa réputation ne fut jamais complètement rétablie, sa santé étant endommagée par l'expérience.

18 au 24 mars



La communion (VO)

Drame de Jan Komasa
Pologne - 1h55
Sortie 01/03/2020
Avec Eliza Rycembel, Aleksandra Konieczna, Tomasz Zietek
Filmographie : premier long métrage

Interdit aux moins de 12 ans

Daniel, 20 ans, se découvre une vocation spirituelle dans un centre de détention pour la jeunesse mais le crime qu'il a commis l'empêche d'accéder aux études de séminariste. Envoyé dans une petite ville pour travailler dans un atelier de menuiserie, il se fait passer pour un prêtre et prend la tête de la paroisse. L'arrivée du jeune et charismatique prédicateur bouscule alors cette petite communauté conservatrice.



SÉANCES

Dimanche 22 à 19h30
Lundi 23 à 18h
Mardi 24 à 15h



Adam (VO)

Drame de Maryam Touzani
Maroc - 1h40
Sortie 05/02/2020
Avec Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douae Belkhaouda
Filmographie : premier long métrage

Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel.

Adam est un film de femmes, filmé par une femme. Coscénariste de *Much Loved* et *Razzia* du cinéaste marocain Naby Ayouch, Maryam Touzani livre son premier somptueux long métrage, huis clos autour de deux femmes prisonnières de leurs démons. Adam, un film si beau qu'il en devient nécessaire.
*Emily Barnett
Les Inrockuptibles*



COURT-MÉTRAGE

La toilette de la Tour Eiffel
Documentaire
3min57 - 1924

SÉANCES

Lundi 23 à 20h30
Mardi 24 à 18h



Vivarium (VO)

Thriller de Lorcan Finnegan

Irlande - 1h37

Sortie 11/03/2020

Avec Imogen Poots, Jesse Eisenberg, Eanna Hardwicke

Filmographie : Premier long-métrage

A la recherche de leur première maison, un jeune couple effectue une visite en compagnie d'un mystérieux agent immobilier et se retrouve pris au piège dans un étrange lotissement.



COURT-MÉTRAGE

Je suis votre chauffeur

Fiction de Marc Allal

et Sonia Bendhaou

2min20 - France - 2019

SÉANCES

Jeudi 26 à 16h

Vendredi 27 à 18h

Dimanche 29 à 19h

Mardi 31 à 20h30



Dark waters (VO)

Drame de Todd Haynes

USA - 2h07

Sortie 26/02/2020

Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Filmographie : Carol, Loin du paradis

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin



SÉANCES

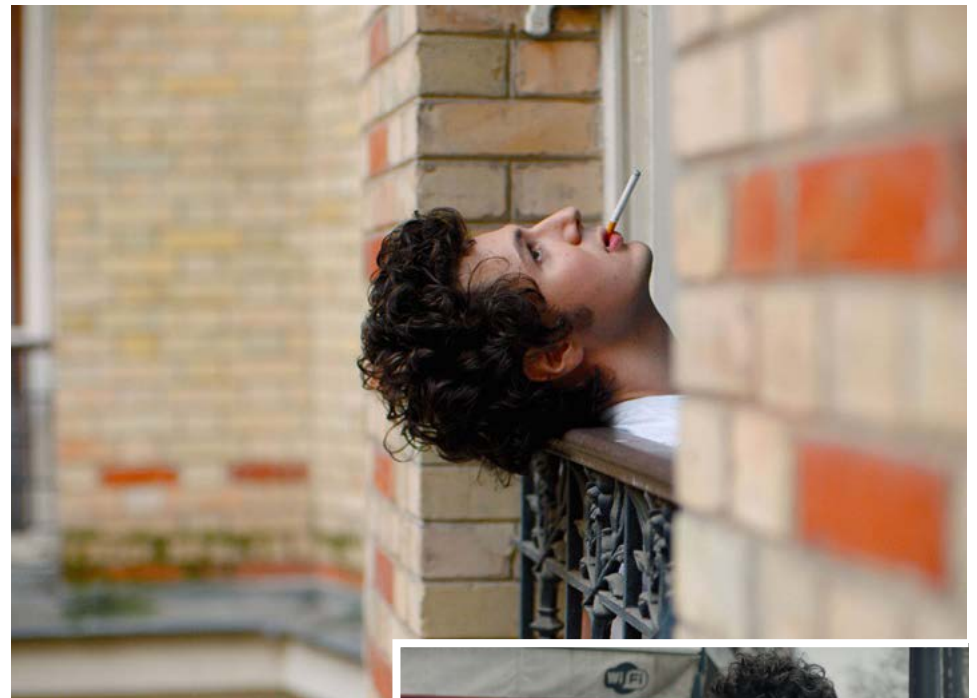
Jeudi 26 à 18h

Vendredi 27 à 16h

Samedi 28 à 20h30

Lundi 30 à 15h

de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...



Mes jours de gloire

Comédie de Antoine de Bary

France - 1h38

Sortie 26/02/2020

Avec Vincent Lacoste, Emmanuelle Devos, Christophe Lambert

Filmographie : premier long métrage

Adrien est un Peter Pan des temps modernes. Il a beau approcher la trentaine, il vit encore comme un enfant. Petit, il a connu le succès en tant qu'acteur mais c'était il y a plus de dix ans et aujourd'hui Adrien n'a plus



SÉANCES

Jeudi 26 à 20h30

Samedi 28 à 18h

Lundi 30 à 20h30

Mardi 31 à 18h

un sou. Il retourne ainsi vivre chez ses parents et tente de redonner un coup de fouet à sa vie. Entre la possibilité d'une histoire d'amour et celle d'un retour qu'il s' imagine triomphant en tant qu'acteur, le chemin d'Adrien sera semé d'embûches.

De Gaulle

Biopic de Gabriel Le Bomin

France - 1h48

Sortie 04/03/2020

Avec Lambert Wilson, Isabelle Carré, Olivier Gourmet

Filmographie : Nos patriotes

Mai 1940. La guerre s'intensifie, l'armée française s'effondre, les Allemands seront bientôt à Paris. La panique gagne le gouvernement qui envisage d'accepter la défaite. Un homme, Charles de Gaulle, fraîchement promu général, veut infléchir le cours de l'Histoire. Sa femme, Yvonne de Gaulle, est son premier soutien, mais très vite les événements les séparent. Yvonne et ses enfants se lancent sur les routes de l'exode. Charles rejoint Londres.



SÉANCES

Vendredi 27 à 20h30

Dimanche 29 à 17h

Lundi 30 à 18h

Mardi 31 à 15h



À partir de 10 ans

SÉANCE

Dimanche 29 à 15h

Les enfants du temps

Animation de Makoto Shinkai
Japon - 1h54
Sortie 08/01/2020
Filmographie : *Your name*

Jeune lycéen, Hodaka fuit son île pour rejoindre Tokyo. Sans argent ni emploi, il tente de survivre dans la jungle urbaine

et trouve un poste dans une revue dédiée au paranormal. Un phénomène météorologique extrême touche alors le Japon, exposé à de constantes pluies. Hodaka est dépêché pour enquêter sur l'existence de prêtresses du temps. Peu convaincu par cette légende, il change soudainement d'avis lorsqu'il croise la jeune Hina...

Une fresque écologique audacieuse, servie par une superbe animation.
Stéphane Jarno - *Télérama*



SÉANCE

Samedi 28 à 15h
Séance Ciné
Ma Différence
Tarif unique 3€

#jesuisla

Comédie d'Eric Lartigau
France - 1h38
Sortie 05/02/2020
Avec Alain Chabat, Doona Bae, Blanche Gardin
Filmographie : *La famille Bélier, Prête-moi ta main*

Stéphane mène une vie paisible au Pays Basque entre ses deux fils, aujourd'hui adultes, son ex-femme et son métier de chef cuisinier. Le petit frisson dont

chacun rêve, il le trouve sur les réseaux sociaux où il échange au quotidien avec Soo, une jeune sud-coréenne. Sur un coup de tête, il décide de s'envoler pour la Corée dans l'espoir de la rencontrer. Dès son arrivée à l'aéroport de Séoul, un nouveau monde s'ouvre à lui...

Le parti pris à la vertu de laisser Alain Chabat imprimer cette énergie enfantine, touchante, dont il a le don.
Le scénario d'Eric Lartigau et de Thomas Bidegain a été écrit pour lui.
L'acteur l'honore d'une présence aussi fragile que puissante.
Véronique Cauhapé - *Le Monde*



Chats par-ci, chats par-la

Animation de Fabrice Luang-Vija, Emilie Pigeard
France - 56 minutes
Sortie le 12/02/2020

Programme de courts métrages.
Des matous facétieux et attendrissants ! De la ronde Bamboule aux félins malins d'Orient, en passant par une course au loup et une pêche extraordinaire, ces quatre fables concoctées par Fabrice Luang-Vija sont un régal drôlatique et lyrique. Miaou !!



À partir de 4 ans

SÉANCES

Samedi 4 à 15h
Dimanche 5 à 15h

La bonne épouse

Comédie de Martin Provost
France - 1h49
Sortie 11/03/2020
Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau, Noémie Lvovsky
Filmographie : *Séraphine*

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?



SÉANCES

Vendredi 3 à 18h
Samedi 4 à 16h
et 20h30
Dimanche 5 à 16h30

Radioactive (VO)

Biopic de Marjane Satrapi
Grande Bretagne - 1h43
Sortie 11/03/2020
Avec Rosamund Pike, Sam Riley, Aneurin Barnard
Filmographie : *Persepolis*

Paris, fin du 19^{ème} siècle. Marie est une scientifique passionnée, qui a du mal à imposer ses idées et découvertes au sein d'une société dominée par les hommes. Avec Pierre Curie, un scientifique tout aussi chevronné, qui deviendra son époux, ils mènent leurs recherches sur la radioactivité et finissent par découvrir deux nouveaux éléments : le radium et le polonium. Cette découverte majeure leur vaut le prix Nobel et une renommée internationale. Mais après un tragique accident, Marie doit continuer ses recherches seules et faire face aux conséquences de ses découvertes sur le monde moderne...



COURT-MÉTRAGE

The chase
Fiction de Philippe Gamer
France - 4min40 - 2012

SÉANCES

Vendredi 3 à 15h
et 20h30
Samedi 4 à 18h
Dimanche 5 à 19h
Mardi 7 à 20h30

Tarifs cinéma
Carte cinéma
10 places : 49 €
Plein tarif : 6,50 €
Tarif réduit : 5,50 €
Jeunes - de 14 ans : 3,50 €
Supplément d'1 €
pour les films en 3D

Équipe cinéma
Direction : Anouchka Charbey
Programmation : Olivier Ryckebusch
Accueil - Billetterie : Anne-Claire Gaiotti-Gras
Chef de cabine et assistant de programmation : Jérôme Fayolle
Affichage : Badreddine El Azouazi

Ciné-Théâtre
de Vanves
Scène conventionnée pour la danse
12, rue Sadi Carnot, 92170 Vanves
Accueil du cinéma : 01 41 33 93 70
www.vanves.fr
www.theatre-vanves.fr